

علماء اسلام

کے القاب و خطابات

تاریخ کی روشنی میں

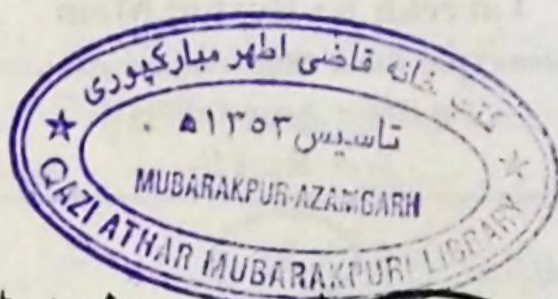
مولانا قاضی اعظم پاکستان پوری

علماء اسلام

کے القاب و خطابات

تاریخ کی روشنی میں

مولانا قاضی اطہر مبارکپوری



فرید بک ڈپو (پرائیویٹ) لمیٹڈ

FARID BOOK DEPOT (Pvt.) Ltd.

NEW DELHI-110002

نام کتاب

ضروری وضاحت

علمائے اسلام کے القاب و خطابات

تاریخ کی روشنی میں

مصنف: مولانا قاضی اطہر مبارکپوری

صفحات: ۳۸ قیمت: ۱۲/- روپے

طبع اول: اگست ۲۰۰۴ء

باعتنام:

محمد ناصر خان

فہرست مضامین صفحہ نمبر ۳۸ پر ملاحظہ کیجئے۔

Name of the book

Ulama-e-Islam ke Alqāb wa Khitabat
Tareekh Ki Roshni Mein

Author: Maulana Qazi Athar Mubarakpuri (Rahmatullahi Alaihi)

1st Edition: August, 2004

Pages: 48

Price: Rs. 12/-

Size: 20x30/16

ناشر

فرید بک ڈپو (پرائیویٹ) لمیٹڈ

FARID BOOK DEPOT (Pvt.) Ltd.

Corp. Off.: 2158, M.P. Street, Pataudi House Darya Ganj, N. Delhi-2

Phones: 23289786, 23289159 Fax: 23279998 Res.: 23262486

E-mail: farid@ndf.vsnl.net.in Websites: faridexport.com, faridbook.com

Printed at: Farid Enterprises, Delhi-6

علمائے اسلام کے القاب و خطابات

علمائے اسلام کے القاب و خطابات

تاریخ کی روشنی میں

جہاں تک دینی علوم اور اسلامی تعلیمات کا تعلق ہے، وہ ہر مسلمان مرد اور عورت کے لئے ضروری ہے اور کسی مسلمان کے لئے جائز نہیں ہے کہ دین کی باتوں سے ناواقف ہو کر زندگی گزارے، یہ دوسری بات ہے کہ عام زندگی کو دیکھتے ہوئے اسلام نے ہر مسلمان کے لئے اتنا ہی علم دینا ضروری قرار دیا ہے جو اس کی زندگی کے لئے کافی ہو۔

اور دینی علوم و معارف میں غور فکر کرنا اور مسائل دینیہ اور اسلامی علوم و فنون میں کمال حاصل کرنے کی خاص خاص لوگوں کو ترغیب دی گئی ہے۔ یہ مخصوص حضرات جو علوم اسلامیہ کے تمام پہلوؤں کے حامل ہوتے ہیں۔ ”علمائے دین اور علمائے اسلام“ کہے جاتے ہیں اور وہ اپنے علمی تنوع کے اعتبار سے مختلف القاب و خطابات سے پکارے جاتے ہیں۔

چنانچہ ابتدائے اسلام سے لے کر علمائے دین کے لئے بہت سے ایسے القاب و خطابات رائج ہیں جن کو ہم اب تک استعمال کرتے ہیں اور بہت سے القاب و خطابات متروک ہو گئے ہیں۔

آج کی مجلس میں ہم آپ کے سامنے ان عام خطابات کی تاریخی اور علمی تحقیق پیش کر رہے ہیں جو امت اسلامیہ کے علمائے دین کے لئے

تھے (۱۱) عبدالحمید الکاتب، یہ بنو امیہ کے میرٹھی بھی تھے (۱۲) ابوالبیداء (۱۳) ابو عبد اللہ خلفائے بنو امیہ کے خطوط و فرامین لکھا کرتے تھے (۱۴) حجاج بن یوسف، عراق کی گورنری سے پہلے طائف میں بچوں کو روٹی لیکر پڑھایا کرتا تھا (۱۵) یوسف حجاج کا باپ بھی معلم تھا (۱۶) علقمہ بن ابی علقمہ مولیٰ حضرت عائشہؓ ان کا ذاتی مکتب تھا جس میں عربیت، نحو اور علم عروض کی تعلیم دیتے تھے (۱۷) ابو معاویہ شیبہ بن عبد الرحمن نحوی مولیٰ بنو تیمم آپ محدث تھے اور داؤد بن علی کے بچوں کو ادب کی تعلیم دیتے تھے (۱۸) ابوسعید محمد بن مسلم بن ابی الوضاح قضاعی خلیفہ مہدی کے معلم تھے، محدث تھے (۱۹) اسماعیل ابراہیم بن سلیمان مودب، آپ محدث تھے (۲۰) ابوعبید قاسم بن سلام بہت بڑے عالم دین اور محدث و فقیہ تھے۔ طرطوس کے قاضی بھی تھے، مکہ مکرمہ میں ۲۲۴ھ میں فوت ہوئے (کتاب المعارف ابن قتیبہ طبع مصر ص: ۳۳۸)۔ یہ ایک سرسری فہرست ان حضرات کی ہے جو عہد تابعین اور تبع تابعین کے بعد تیسری صدی تک ”معلم“ کے لقب سے خاص طور سے مشہور تھے، بلکہ بعض حضرات کے ساتھ ”معلم“ کا لفظ مخصوص ہو گیا تھا، جیسے حسین بن ذکوان، حسین المعلم اور معقل بن یسار کے غلام حبیب، حبیب المعلم کے ساتھ مشہور ہوئے، نیز اور کئی اہل علم معلم کے لقب کے ساتھ مشہور ہوئے، ان میں شیخ ابونصر فارابی معلم ثانی کے لقب سے مشہور ہوئے۔

افسوس کہ ارباب تعلیم و تعلم کا یہ پہلا اور مقدس لقب بعد میں دوسرے القاب کی وجہ سے نہ چل سکا اور مدرس کے لفظ نے معلم کی جگہ لے

لی اور اب تو عام طور سے معلم کے بجائے مدرس کا لقب ہی استعمال ہوتا تھا۔
مقبری:- معلم کے لئے دوسرا لفظ مقبری رسول اللہ ﷺ کے زمانے میں بولا جانے لگا مگر اس میں معلم کی طرح تعلیم کا مجموعی مفہوم نہیں تھا بلکہ اس کی ابتداء قرآن کی تعلیم دینے والوں سے ہوئی اور اس کے مفہوم میں خاص طور سے قرآن کے معلم کا تصور آیا، اس لقب کا اطلاق سب سے پہلے حضرت مصعب بن عمیرؓ پر ہوا جب کہ آنحضرت ﷺ نے اہل مدینہ کی خواہش پر ہجرت سے پہلے قرآن کی تعلیم دینے کے لئے حضرت مصعب کو معلم بنا کر بھیجا اور اہل مدینہ نے ان کو مقبری کے خطاب سے یاد کرنا شروع کیا اور جب مکہ واپس آئے تو مقبری کے لقب سے یاد کئے جاتے تھے، امام طبری کی محکم کبیر میں ہے:

ورجع مصعب الی النبی ﷺ اور مصعب مدینہ سے رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو اس وقت ان کو مقبری کہہ کر پکارا جاتا تھا۔
(جمع الفوائد ج: ۲ ص: ۲۱۱ طبع خیر یہ میرٹھی)

مقبری کا لقب بعد میں خاص طور سے قرآن حکیم کو قرأت و تجوید سے پڑھانے والے قاریوں کے لئے بولا جانے لگا اور فن قرأت و تجوید کے ائمہ و اساتذہ مقبری اور قاری کے خطاب سے یاد کئے جانے لگے، تیسری صدی ہجری تک جو فن تجوید کے امام و معلم ہوئے اور ان کو مقبری اور قاری کے لقب سے یاد کیا گیا، ان میں سے چند نام یہ ہیں۔

(۱) ابو جعفر یزید بن قعقاع مقبری مدینہ (۲) عبد الرحمن سلمیٰ کوئی مقبری بھی تھے اور فقیہ بھی (۳) شیبہ بن اصاح مقبری مدینہ مولیٰ ام سلمہ

آپ اپنے وقت میں قرأت میں اہل مدینہ کے امام تھے (۴) نافع بن عبد الرحمن مقرئ مدینہ، آپ فن تجوید و قرأت کے زبردست اور مشہور امام ہیں اور نافع قاری سے مشہور ہیں (۵) طلحہ بن عوف اہل کوفہ کے قاری ہیں (۶) یحییٰ بن وثاب کوفی (۷) حمزہ زیات (۸) عاصم بن ابی النجود (۹) حمید اعرج قاری اہل مکہ (۱۰) ابن کثیر وغیرہ وغیرہ۔

نیز بہت سے ائمہ فن اپنے نام کے ساتھ قاری اور مقرئ کے لقب سے مشہور ہیں، مثلاً (۱۱) مشہور محدث اور قرأت کے امام ابو عبد الرحمن المقرئ (۱۲) عبد اللہ بن ابی اسحاق المقرئ (۱۳) سلام القاری (المعارف ص: ۲۳۰، ۲۳۱) وغیرہ

قاری اور مقرئ کے القاب اس زمانہ میں خاص طور سے تجوید و قرأت کے اساتذہ و معلمین کے لئے خاص ہو گئے ہیں۔ متاخرین میں ملا علی قاری اس لقب سے مشہور ہیں۔

قاری :- جس طرح مقرئ کا لفظ دور رسالت میں قرآن کی تعلیم دینے والے کے لئے استعمال ہوتا تھا، اسی طرح قاری کا لفظ قرآن پڑھنے والے اور اس کے علوم کے حاملین کے لئے دور رسالت میں استعمال ہونے لگا اور بعد میں یہی قراء حضرات فقیہ اور محدث وغیرہ کے القاب سے یاد کئے جانے لگے۔

علامہ ابن خلدون لکھتے ہیں:

ثم ان الصحابة كلهم لم يكونوا اهل فتيا، ولا كان الذين يؤخذ عن جميعهم وانما كان ذلك مختصا بالحاملين للقرآن

العارفين بنا سخره ومنسوخه و متشابهه ومحكمه وسائر دلالتہ بما تلقوه من النبي ﷺ او ممن سمعه منهم من عليتهم وكانوا يسمون لذلك القراء الذين يقرؤون الكتاب لان العرب كانوا امة امية فاخص من كان منهم قارئاً بالكتاب بهذا الاسم لغرابته يومئذ وبقي الامر كذلك صدر الملة ثم عظمت امصار الاسلام و ذهبت الامية من العرب بممارسة الكتاب و تمكن الاستنباط و كمل الفقه و اصبح صناعة و علماً فبدلوا باسم الفقهاء والعلماء من القراء۔

پھر نہ سب کے سب صحابہ مفتی تھے اور نہ ہی سب سے دینی علوم حاصل کئے جاتے تھے، بلکہ یہ بات صرف حاملین قرآن کے لئے خاص تھی جو قرآن کے نسخ و منسوخ اور متشابهہ و محکم اور اس کی تمام دلائل کو جانتے تھے جن کو انھوں نے خود رسول اللہ ﷺ سے حاصل کیا تھا یا اجلہ صحابہ سے سنا تھا۔ اسی لئے ان حضرات کو قراء کے نام سے یاد کیا جاتا تھا یعنی وہ لوگ جو کتاب اللہ کو پڑھتے ہیں اس وقت عرب کے باشندے ان پڑھتے تھے، اس لئے جو لوگ قرآن مجید کو پڑھتے تھے اور اس کے علوم میں دخل رکھتے تھے ان کو اسی نام سے یاد کیا جاتا تھا، پھر قراء کی اصطلاح کا یہ معاملہ صدر اسلام تک اسی طرح رہا اور حاملین قرآن کو قاری کہا جاتا تھا پھر جب اسلامی شہروں کی کثرت ہوئی اور عربوں سے امیت ختم ہو گئی اور کتاب اللہ کی تعلیم عام ہو گئی، اور دینی مسائل کے استنباط کا طریقہ رائج ہوا اور علم فقہ مکمل ہو کر ایک خاص فن اور علم بن گیا تو پھر قراء کی اصطلاح کے بدلے فقہاء اور علماء کی اصطلاحیں آئیں۔

جس طرح مقلی کا لفظ پہلے پہلے حضرت مصعب بن عمیرؓ کے لئے مقرر ہوا، اسی طرح قاری کا لقب سب سے پہلے صحابہ کرامؓ میں حضرت سعید بن عبید کے لئے مقرر کیا گیا۔ چنانچہ طبقات ابن سعد میں ہے۔

وكان يسمى القاري ولم يكن احدا من اصحاب رسول الله ﷺ يسمى القاري غيره۔

سعید بن عبید کو قاری کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا اور ان کے علاوہ صحابہ کرامؓ میں کسی کو قاری کے خطاب سے نہیں یاد کیا جاتا تھا

قاری کا لفظ صحابہ کرامؓ میں اگرچہ سب سے پہلے حضرت سعد بن عبیدؓ حافظ قرآن کے لئے استعمال کیا گیا تھا، مگر یہ لقب حاملین قرآن کے لئے اسی زمانہ میں عام ہو گیا اور جن حضرات نے رسول اللہ ﷺ کی حیات طیبہ ہی میں پورا قرآن حفظ کر لیا تھا ان کو قاری کہا جاتا تھا، ایسے کئی صحابہ کرامؓ تھے جو مسلمان ہونے والوں کو قرآن پڑھایا کرتے تھے اس سلسلہ میں ان ستر قراء رضوان اللہ علیہم اجمعین کا واقعہ مشہور ہے۔ جن کو آنحضرت ﷺ نے نو مسلم قبائل کی تعلیم کے لئے روانہ فرمایا اور راستہ میں خالموں نے ان تمام حضرات کو دھوکہ سے شہید کر دیا اگر فراق کیا۔

اصحاب صفہ میں بھی جو حضرات تعلیم دینے پر مامور رہا کرتے تھے ان کو قاری کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا، علامہ ابن خلدون کی تصریح کے مطابق یہ نام صدر اسلام تک جاری تھا، چنانچہ بنو امیہ کے خلاف جب عبدالرحمن بن اشعث نے خروج کیا اور ان کی بے راہ روی پر جہاد کیا تو ان

کی ہمنوائی میں قراء کی ایک جماعت جنگ کے لئے نکلی تھی اور علوم قرآن کے حاملین نے عبدالرحمن بن اشعث کی سرکردگی میں بنو امیہ کے منکرات اور مظالم کے خلاف متحدہ محاذ قائم کیا اور جنگ کی، یہ دوسری بات ہے کہ وہ ناکام ہوئے، جب قراء کی تقسیم فقہاء و محدثین میں ہو گئی تو یہ خطاب صرف ان لوگوں کے لئے خاص ہو گیا جو قرآن کو تجوید اور قرأت کے ساتھ پڑھتے، پڑھاتے تھے اور آج تک یہ لفظ ان ہی حضرات کے لئے خاص ہے، جیسا کہ معلوم ہو چکا ہے۔

حاصل یہ کہ قاری کا لقب ابتداء میں دینی علوم کے حاملین کے لئے استعمال ہوتا تھا اور پھر بعد میں ان کی تقسیم ہوئی، تو جو لوگ علم فقہ میں مشہور ہوئے ان کو فقیہ کہا گیا، جو لوگ علم حدیث میں بڑھے ان کو محدث کہا گیا، جو لوگ قرآنی علوم کی چھان بین میں اور اس کی تفسیر میں مصروف ہوئے ان کو مفسر کہا گیا جو لوگ قرآن کی تجوید و قرأت میں ماہر ہوئے ان کو مقلی اور قاری کہا گیا اور جن لوگوں نے قرآن کو صرف زبانی یاد کیا ان کو حافظ کہنے لگے، پہلے حافظ کا لفظ ان محدثین کے لئے استعمال ہوا کرتا تھا جن کو بہت سی حدیثیں یاد ہوا کرتی تھیں۔ علامہ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں ایسے حفاظ حدیث کا حال لکھا ہے مگر آج کل حافظ اس آدمی کو کہتے ہیں جو قرآن کو زبانی یاد رکھتا ہے۔

علامہ :- یہ لقب عہد رسالت میں جاری ہو چکا تھا اور ایسے لوگوں کے لئے بولا جاتا تھا، جو مختلف علوم و فنون میں مہارت رکھتے تھے، اور ان میں تبحر کے درجہ کو پہنچتے تھے، البتہ عہد رسالت اور عہد صحابہ و تابعین

میں اس لفظ کا رواج علمائے دین کے لئے مخصوص طور سے نہیں تھا بلکہ دوسرے علمی القاب و خطابات اور تعظیمی الفاظ کی طرح یہ بھی مستعمل ہوتا رہا۔

علامہ ابن عبدالبر اندلسی جامع بیان العلم میں حضرت ابو بکرؓ سے روایت کرتے ہیں کہ:

ان النبى ﷺ دخل المسجد فرأى جمعاً من الناس على رجل فقال وما هذا قالوا يا رسول الله ﷺ رجل علامة قال ما العلامة. قالوا اعلم الناس بانساب العرب و اعلم الناس بعربية و اعلم الناس بما اختلف فيه العرب فقال رسول الله ﷺ هذا علم لا ينفع و جهل لا يضر. (جامع بيان العلم ج: ۲ ص: ۲۳ طبع مصر و كنز العمال جلد: ۵ ص: ۲۳۶ طبع حیدرآباد)

ایک مرتبہ رسول اللہ ﷺ مسجد شریف میں تشریف لے گئے تو آپ نے دیکھا کہ لوگوں کی ایک جماعت ایک آدمی کے پاس بھیڑ لگائے ہوئے ہے۔ آپ نے دریافت فرمایا کہ یہ کیا ہے؟ لوگوں نے عرض کیا یا رسول اللہ! یہ ایک علامہ شخص ہے، آپ نے فرمایا کہ علامہ کیا؟ لوگوں نے کہا کہ علامہ وہ شخص ہے جو سب سے زیادہ انساب عربیہ، شعر و شاعری اور اختلافات عرب کا عالم ہوتا ہے۔ آنحضرت ﷺ نے یہ سن کر فرمایا کہ علامہ کا علم ایسا ہے کہ نہ اس کا جاننا مفید ہے اور نہ ہی نہ جاننا مضر ہے۔

لفظ علامہ مبالغہ کا صیغہ، جس کے معنی بہت زیادہ علم رکھنے والے کے ہیں، یہ لقب کسی خاص فن یا علم کے ماہر یا عالم کے لئے نہیں ہے بلکہ

مختلف علوم و فنون میں مہارت رکھنے والے کے لئے صفت کے طور پر بولا جاتا ہے، مگر عہد رسالت اور عہد صحابہ و تابعین میں علمائے اسلام کے لئے یہ لفظ بطور مبالغہ کے شاید ہی استعمال ہوتا تھا، چنانچہ تاریخ و رجال کی اسلامی کتابوں میں ارباب علم و فضل کے تذکرے کیساتھ خاص منقبت کے طور پر یہ لفظ صدر اسلام اور اس کے قریبی زمانہ میں ہمیں نہیں ملتا بلکہ بعد میں اس کا اطلاق اور رواج عام ہوا۔

کامل :- کامل کا لقب زمانہ جاہلیت اور صدر اسلام میں علمی اور فنی جامعیت کے اظہار کے لئے استعمال کیا جاتا تھا، مگر اس میں علامہ کی طرح مختلف علوم میں مہارت کا تصور نہ تھا بلکہ اس میں عربی لکھنے پڑھنے کے ساتھ تیراکی اور تیر اندازی کی مہارت کا تصور تھا۔

علامہ ابن سعد طبقات میں حضرت اوس بن خولی کے تذکرہ میں لکھتے ہیں۔

وكان اوس بن خولى من الكملة و كان الكامل عندهم فى الجاهلية و اول الاسلام الذى يكتسب بالعربية و يحسن الغور و الرمى و قد كان اجتمع ذالك فى اوس بن خولى - (طبقات ابن سعد ج: ۳ قسط دوم ص: ۳۹۱)

اوس بن خولی کاملوں میں سے تھے اور عربوں کے نزدیک زمانہ جاہلیت اور صدر اسلام میں کامل وہ شخص ہوتا تھا جو عربی میں لکھتا تھا اور تیراکی اور تیر اندازی اچھی طرح کرتا تھا یہ باتیں اوس بن خولی میں بھی پائی جاتی تھیں۔

کامل کا لفظ بھی شروع میں بطور لقب کے استعمال ہوتا تھا اور اس

سے ان ہی تین باتوں کے مفہوم مراد لئے جاتے تھے اور علم دین کا مفہوم ضروری نہ تھا، صحابہ کرامؓ میں متعدد حضرات کامل کے لقب سے ملقب تھے، چنانچہ اسید بن حفص، حضرت سعد بن عبادہ، حضرت رافع بن مالک رضی اللہ عنہم جماعت صحابہ میں کامل کے لقب سے مشہور تھے۔ (حوالہ بالا ص: ۱۳۶، ۱۳۸، ۱۳۹)

چونکہ یہ لقب خاص مفہوم کو ظاہر کرتا تھا اس لئے بعد میں علمائے اسلام کے لئے اس کا استعمال خاص نہیں رہ گیا، بلکہ بطور صفت کے استعمال ہوتا تھا۔

کاتب : کاتب کا لفظ زمانہ رسالت میں بہت ہی اہم معنی کا حامل تھا اور وہ حضرات کاتب کے لفظ سے یاد کئے جاتے تھے جو وحی لکھا کرتے تھے، یا آپؐ کے احکام و فرامین کی کتابت کیا کرتے تھے، ایک صحابی تو کاتب کے لقب سے خاص طور سے مشہور ہو گئے تھے۔ علامہ ابن سعد طبقات میں حضرت حنظلہ بن ربیع کے متعلق لکھتے ہیں:

كتب للنبي ﷺ مرة كتاباً
فسمى لذلك الكاتب۔
(طبقات ابن سعد ج: ۱ ص: ۳۶)

جو صحابہ کرامؓ خاص طور سے رسول اللہ ﷺ کے دربار میں وحی اور فرامین کی کتابت کیا کرتے تھے، ان کی فہرست علامہ ابن قیمؒ نے زاد المعاد میں حسب ذیل دی ہے۔

(۱) حضرت ابو بکرؓ (۲) حضرت عمرؓ (۳) حضرت عثمانؓ (۴)

حضرت علیؓ (۵) حضرت زبیرؓ (۶) حضرت عامر بن فہیرہ (۷) حضرت عمرو بن العاص (۸) حضرت ابی بن کعب (۹) حضرت عبداللہ بن ارقم (۱۰) حضرت زید بن ثابت (۱۱) حضرت حنظلہ بن ربیع اسدی (۱۲) حضرت مغیرہ بن شعبہ (۱۳) حضرت عبداللہ بن رواحہ (۱۴) حضرت خالد بن ولید (۱۵) حضرت خالد بن سعید بن عاص۔ کہا جاتا ہے کہ سب سے پہلے آپؐ ہی نے یہ خدمت کی ہے (۱۶) حضرت معاویہؓ (۱۷) حضرت زید بن ثابت، آپ اس خدمت میں خصوصیت رکھتے ہیں، اور تمام کاتبین میں امتیازی شان کے مالک ہیں۔ (زاد المعاد ج: ۱ ص: ۱۳۶ مصر)

عہد رسالت میں اور خلفائے راشدین کے زمانہ میں جو حضرات مکاتیب و فرامین نوٹس ہوتے تھے، ان کو کاتب ہی کہا جاتا تھا بلکہ بعض مصنفین کے شاگرد جو ان کے یہاں لکھنے کا کام کرتے تھے کاتب مشہور ہوئے جیسے واقدی کے کاتب علامہ محمد بن سعد صاحب طبقات، بنو امیہ اور بنو عباس کے دور خلافت میں کتابت اور انشاء کا عہدہ اس زمانہ کے سرکاری کاہن معنی بن گیا تھا اور سرکاری میرنشی کو کاتب کہتے تھے، اموی دور میں عبدالحمید الکاتب نے اس بارے میں بڑی شہرت حاصل کی اور فن کتابت کے اعتبار سے عربی رسم الخط میں کئی شکلیں پیدا کیں، اور اسلوب نگارش میں نئے انداز پیدا کئے، اسی طرح ابوالعباس احمد بن محمد الکاتب متوفی ۲۷۰ھ ابن عمید الکاتب ابو الفضل محمد بن عمید ابو عبد اللہ، حسین بن محمد متوفی ۳۶۶ھ ابن عماد الکاتب، ابن مقلہ الکاتب ابو علی محمد بن علی بن حسین بن مقلہ متوفی ۳۲۸ھ ابن انجان الکاتب، ابوالقواز بن حسین بن علی بن حسین

متوفی ۵۰۲ھ وغیرہ ہیں۔ بعد میں کاتب کا لفظ ان لوگوں کے لئے بولا جانے لگا جو خوشنویس ہوتے تھے یا فن انشاء میں درجہ کمال کو پہنچے تھے، نیز اپنے لغوی معنی میں عام لکھنے والے کے لئے بھی اس کا استعمال ہونے لگا۔

مکتب: مکتب ان لوگوں کو کہا جاتا تھا جو عربی کی کتابت کو خوب اچھی طرح جانتے تھے اور بچوں کو اس کی تعلیم دیتے تھے، رسم الخط کی تعلیم کے ساتھ ادب اور لغت کی تعلیم بھی دیا کرتے تھے۔

علامہ سمعانی کتاب الانساب میں لکھتے ہیں:

هذه النسبة الى تعليم الخط و من يحسن ذلك و يعلم الصبيان الخط و الادب۔

مکتب کی نسبت، رسم الخط کی تعلیم کے اعتبار سے ہے اور جو آدمی خوشنویس ہوتا ہے اور بچوں کو رسم الخط اور ادب کی تعلیم دیتا ہے اسے مکتب کہتے ہیں۔

مکتب کے لقب سے جو لوگ ابتداء میں مشہور ہوئے، علامہ سمعانی نے ان کے یہ نام بتائے ہیں (۱) ابوسالم المکتب الکوفی (۲) اہل بصرہ میں سے حسین بن زکوان المعلم المکتب (۳) اہل کوفہ میں سے عتبہ بن عمرو المکتب (۴) اہل بغداد میں سے ابوالطیب محمد بن جعفر بن یزید المکتب المتوفی ۳۷۷ھ (۵) نیز اہل بغداد میں سے ابوبکر محمد بن علی بن حسن المکتب عنبی، اور عبید بن عمرو المکتب (کتاب الانساب سمعانی لفظ ”مکتب“)

مؤدب اور مکتب قریب المعنی القاب ہیں جو ذرا سے فرق کی وجہ سے الگ الگ لقب بن گئے ہیں، ورنہ بچوں کو کتابت، ادب اور عربیت وغیرہ کی تعلیم دونوں میں مشترک ہے، مکتب کا استعمال زیادہ نہ ہو سکا اور

بہت جلد یہ لقب متروک ہو گیا۔

منشی: علامہ سمعانی اس کے متعلق لکھتے ہیں:

هذه النسبة الى انشاء الكتب الديوانية والرسائل۔

منشی کی نسبت سرکاری رجسٹروں اور دفاتروں اور شاہی خطوط لکھنے کی طرف ہے۔

اس کے بعد علامہ سمعانی لکھتے ہیں کہ حسب ذیل حضرات اس نسبت سے مشہور ہیں:

(۱) استاذ ابواسامیٰ عیسیٰ بن علی بن عبد اللہ الصمد المنشی اصفہانی، آپ عراق کے صدر انشاء تھے اور دنیا بھر میں آپ کے اس فن کی شہرت تھی

(۲) ابوالفضل محمد بن عاصم المنشی آپ نہایت فاضل کاتب تھے، سلطان سنجر بن ملک شاہ کے یہاں انشاء کی خدمت پر مامور رہے۔ ۵۴۱ھ تا ۵۴۲ھ میں ہرات کے اندر انتقال کیا، یہ تو متاخرین انشاء پردازوں کے مشاہیر تھے۔

(۳) متقدمین میں سے ابوالفرج عبد اللہ بن احمد حضرمی مشہور کاتب ہیں اور ابن المنشی کے لقب سے مشہور ہیں (الانساب لفظ ”منشی“)

بعد میں منشی کا لقب انشاء پردازوں اور مضمون نگاروں کے لئے استعمال کیا گیا اور آج کل عرب اخبارات و رسائل کے ایڈیٹر اور رئیس التحریر کو بھی منشی کہتے ہیں۔

مؤدب: مسلمان بچوں کی ابتدائی تعلیم کے لئے جیسا کہ معلوم ہوا مکتب تیب ہوتے تھے، جن میں ہر طبقہ کے بچے پڑھتے تھے، مگر بنی امیہ اور بنی عباس کے زمانہ میں خلفاء اور امراء کے بچوں کی تعلیم کے لئے

پڑھانے والے ان کے گھروں پر رہ کر کام کرتے تھے۔ اور امارت کی ضرورت کے مطابق دینی تعلیم کے ساتھ تاریخ، شعر و ادب اور اخلاق وغیرہ کی تعلیم بھی دیتے تھے، ایسے معلم حضرات ”مؤدب“ کے لقب سے یاد کئے جاتے تھے، اور مؤدب عام طور سے علم الانساب، تاریخ و سیر اور شعر و ادب کے ماہرین ہوا کرتے تھے۔ کیونکہ فقہاء و محدثین امراء کے بچوں کو الگ تعلیم دینے کو مناسب نہ سمجھتے تھے۔

علامہ سمعانی کتاب الانساب میں لکھتے ہیں:

المؤدب هذا اسم لمن
يعلم الصبيان والناس
الادب واللغة
مؤدب اس شخص کا نام ہے جو
بچوں کو اور لوگوں کو علم و ادب اور
لغت کی تعلیم دیتا ہے۔

پھر لکھتے ہیں کہ مؤدب کے ساتھ حسب ذیل حضرات مشہور ہیں،
(۱) اہل مدینہ سے صالح بن کیسان المؤدب، بنی عقیان کے مولیٰ
ہیں۔ آپ حضرت عمر بن عبدالعزیز کے مؤدب تھے (۲) اہل بصرہ سے ابو
زکریا یحییٰ بن محمد بن قیس المؤدب، آپ بنی جعفر کے مؤدب ہیں (۳)
ابو اسماعیل ابراہیم بن سلیمان بن رزین المؤدب، آپ آل عبید اللہ کے
مؤدب ہیں (فہرست ابن ندیم ص: ۱۰۲، طبع مصر) ابو سعید المؤدب بھی
مشہور مؤدبوں میں ہیں، ان کے علاوہ اور بھی بہت سے علمائے ادب و لغت
اس خدمت کو انجام دیتے تھے اور مؤدب کے لقب سے یاد کئے جاتے تھے،
مثلاً ماہر انساب و عربیت شرقی ابن قطامی کو خلیفہ منصور نے اپنے لڑکے مہدی
کے لئے مقرر کیا، امام ادب مفضل..... بھی مہدی کو لغت و ادب کی تعلیم

دیتے تھے (حوالہ مذکور) امام کسائی ہارون رشید کے لڑکے امین کے مؤدب
تھے (کتاب الانساب سمعانی طبع یورپ لفظ ”مؤدب“) ابو محمد یزیدی
مہدی کے مامون یزید بن منصور کو پڑھاتے تھے، اسی لئے یزیدی مشہور
ہوئے۔ (طبقات ابن سعد ج: اتم اول ص: ۱۷۸)، فراء نحوی مامون کے
دونوں لڑکوں کو پڑھاتے تھے، امام ابن سکیت بن طاہر کے لڑکے کو ادب کی
تعلیم دیتے تھے۔

مولانا: یہ لقب دو لفظوں سے مرکب ہے، ایک ”مولیٰ“ اور

دوسرا ضمیر ”نا“ مولیٰ کے معنی یہاں پر آقا اور سردار کے ہیں، اور ”نا“ جمع
متکلم کی ضمیر ہے، دونوں کی ترکیب سے ”مولانا“ ہوا، جس کے معنی ہمارے
سردار اور آقا کے ہیں۔

یہ لفظ اس اضافت کی شکل میں عہد صحابہ و تابعین میں علمائے دین
اور دوسرے عمائد امت اور امراء کے لئے رائج ہوا، چنانچہ حضرت حسن
بصریؒ متوفی ۱۱۰ھ کے تذکرے میں علامہ ابن سعد لکھتے ہیں۔

ان انس بن مالک سنل عن مسئلة فقال عليك
مولانا الحسن، فقالوا يا ابا حمزة نسالك و تقول سلوا
مولانا الحسن فقال انا سمعنا و سمع فحفظ و نسينا۔

حضرت انس بن مالکؓ سے ایک مرتبہ ایک سوال کیا گیا تو انھوں
نے کہا کہ تم لوگ مولانا حسن کے پاس جاؤ، سائلوں نے کہا ابو حمزہ ہم تو آپ
سے مسئلہ دریافت کرتے ہیں اور آپ فرماتے ہیں کہ مولانا حسن سے پوچھو
اس پر آپ نے فرمایا کہ ہم نے اور انھوں نے علم پڑھا اور سنا مگر انھوں نے

یاد رکھا اور ہم بھول گئے (یہ حضرت انسؓ کی کسوفی اور خدا پرستی پر دلیل ہے) اس میں مولانا کا لفظ خاص طور سے امام حسن بصری کے لئے حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ نے استعمال فرمایا ہے اور سائلوں نے بھی اسے دہرایا ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت ارباب علم و فضل کے لئے یہ لفظ بولا جانے لگا تھا، البتہ اصطلاحی طور سے اس کا عام رواج نہیں ہوا تھا۔

اسی طرح علامہ ابن ندیم نے کتاب الفہرست میں ایک شیعہ فقیہ کے تذکرے میں لکھا ہے۔

الحسن بن محبوب السراذ	حسن بن محبوب سراد جسے زراذ
، وهو الزراد من اصحاب	کہتے ہیں مولانا رضا اور ان کے
مولانا الرضا و محمد ابنہ -	صاحبزادے محمد کے شاگردوں
(کتاب الفہرست ص: ۲۰۹، طبع مصر)	میں سے ہے۔

حضرت امام رضا کے لئے مولانا کا یہ لفظ بتا رہا تھا کہ چوتھی صدی ہجری میں ارباب دین و دیانت اور اہل علم و فضل کے لئے یہ لقب جاری تھا۔ ابن ندیم نے اپنی کتاب ص ۳۷ میں لکھی ہے۔ البتہ یہ بات ضرور ہے کہ ابتداء میں لفظ مولانا صرف علمائے دین ہی کیلئے خاص نہیں تھا بلکہ خلفاء، سلاطین، امراء و وزراء اور دوسرے ارباب خدم و حشم کے لئے عوام اور خواص تعظیم کے لئے مولانا کا لفظ استعمال کرتے تھے۔

چنانچہ امیر مصر کافور اشیدی کے تذکرے میں علامہ ابن خلکان نے ابو الفضل بن حباس کا یہ دعائیہ جملہ نقل کیا ہے۔ ادام اللہ ایام مولانا

یعنی مولانا کے اقبال کو اللہ تعالیٰ ہمیشہ قائم رکھے، اس عبارت میں اس بات کی تصریح موجود ہے کہ کافور اشیدی متوفی ۳۵۶ھ کے لئے مولانا کا لفظ استعمال ہوا ہے۔ (تفصیل کے لئے ابن خلکان ج: ۲ ص: ۲۰۳ ملاحظہ ہو) البتہ اب یہ لفظ صرف علمائے دین کے لئے استعمال ہونے لگا ہے بلکہ اب تو عوام کی علوم دین پر جفاکاری کا یہ حال ہے کہ بے لکھے پڑھے لوگوں کو داڑھی کو دیکھ کر مولانا کے نام سے یاد کرنے لگے ہیں، اور یہ جہلاء اس پر خوش ہو کر اپنے جہل سے مسلمانوں کو دھوکا دیتے ہیں۔

مولوی :- علمائے دین اور دوسرے ارباب عزت و شرف کے لئے ”مولوی“ کا عظیم الشان لقب غالباً ترکی زبان کا لفظ ہے۔ صاحب غیاث اللغات نے لفظ ”مولوی“ کی تحقیق میں لکھا ہے کہ: ”مولوی بفتح میم و فتح لام منسوب بمولیٰ کہ بمعنی خداوند است بعد الحاق یای نسبت النبی رابع بود بو او بدل شد زیرا کہ الف مقصورہ و در آخر کلمہ حرفی و چہار حرفی بوقت نسبت بو او بدل می شود (غیاث اللغات ص: ۲۷۶) خلاصہ یہ ہے کہ مولوی ”مولیٰ“ کی طرف منسوب ہے اور نسبت کے وقت آخر کا لفظ واو سے بدل گیا ہے۔ گویا ”مولانا“ کی طرح مولوی کا لفظ بھی ”مولیٰ“ سے بنایا گیا ہے، اور مولانا میں جمع متکلم کی ضمیر کی نسبت ہے، اور مولوی میں واحد متکلم کی ضمیر کی نسبت ہے، حالانکہ یہ تحقیق صحیح نہیں ہے اور مولوی کا لفظ ”مولیٰ“ کے لفظ سے کوئی تعلق نہیں رکھتا۔

اس کی سب سے بڑی دلیل یہ ہے کہ اگر مولوی کا لفظ مضاف اور مضاف الیہ سے مل کر بنا ہوتا تو پھر اس پر الف اور لام داخل نہیں ہو سکتا،

حالانکہ عام طور سے ”المولوی“ لکھا ہوا پایا جاتا ہے، مثال کے طور پر علامہ عظیمی جیسے علوم اسلامیہ کے محقق کی کتاب ”کشف الظنون عن اسامی الکتاب والفتون“ میں دیکھا جائے کہ جگہ جگہ مصنفین کے نام کے ساتھ ”المولوی“ لکھا ہوا ہے چنانچہ جلال الدین رومی المولوی اور شیخ اسماعیل الفردی المولوی الف لام کے ساتھ لکھا ہوا ہے۔ (کشف الظنون ج: ۱ ص: ۲۰۹) نیز اس قسم کی بہت سی مثالیں کشف الظنون اور دوسری کتابوں میں موجود ہیں۔ پس اگر مولوی کا لفظ اضافت کے ساتھ ہوتا تو مولانا کی طرح مولوی پر بھی الف لام داخل نہیں ہو سکتا تھا۔

نیز علامہ ابوالفداء صاحب حماة کو جب سلطان مصر محمد بن قلاؤذون نے حماة (شام) کی سلطنت دی تو ان کو ان القاب سے نوازا ”المقام الشریف العالی المولوی السلطانی العمادی الملکی الموندی ان کے شاہی القاب میں بھی ”المولوی“ کا لفظ الف لام کے ساتھ موجود ہے۔ (تاریخ صلاح صفدی)

مولانا کی طرح مولوی کا لقب بھی ابتدا میں علماء کے لئے خاص نہ تھا، بلکہ امراء و سلاطین کے لئے بھی استعمال ہوتا تھا جیسا کہ ابھی ابوالفداء صاحب حماة ۳۲۷ھ کے لقب میں معلوم ہوا۔

ابتدا میں مولوی کا لقب نہایت عظیم الشان لقب تھا اور آج کی طرح پامال نہیں تھا۔ اس کی عظمت کا پتہ اس بات سے چلتا ہے کہ سلطان مصر محمد بن قلاؤذون نے اپنے تمام امراء کو حکم دیا تھا کہ الملک الموند ابوالفداء کے القاب میں وہ مولوی بھی لکھا کریں مگر خود سلطان مصر جب ابوالفداء کو

خط لکھا کرتا تھا تو ”مولوی“ کا لفظ اس کے لئے استعمال نہیں کرتا تھا کیونکہ اسی نے ابوالفداء کو حماة کا سلطان بنایا تھا۔

اس لفظ مولوی کی عظمت اس سے بھی ظاہر ہوتی ہے کہ شیخ جلال الدین رومی صاحب مثنوی جیسے اونچے انسان کو مولوی کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا چنانچہ ایک شعر میں ہے:

مثنوی مولوی معنوی
ہست قرآن در زبان پہلوی
مولانا روم خود ایک شعر میں فرماتے ہیں:

مولوی ہرگز نہ شد مولائے روم
تا غلام شمس تبریزی نہ شد
ہمارے اردو کے ایک شاعر نے مولوی کی اہمیت و عظمت کو ایک شعر میں یوں ظاہر کیا ہے۔

علم مولوی ہو جسے ہے مولوی
جیسے حضرت مولوی معنوی
آٹھویں صدی کے بعد ”مولوی“ کا لفظ عام طور سے مدرسین حضرات کے لئے استعمال ہونے لگا اور اس کا رواج زیادہ تر علمائے کرام کے یہاں ہوا، اور پھر وہاں سے عجم میں پھیلا حتیٰ کہ بعض علماء مولوی زادہ کے لقب سے مشہور ہوئے۔

آج یہی مولوی کا لفظ عوام اور خود علماء کے نزدیک بہت ہی معمولی حیثیت کا رہ گیا ہے۔ اور کسی عالم کو صرف مولوی کہنا یا لکھنا اس کی شان کم کر دینے کے مرادف ہو جاتا ہے اور ویسے بھی ہر کہ و مہ کے لئے استعمال ہوتا ہے۔

ملا۔ منلا۔ مولیٰ: ملا، منلا اور مولیٰ کے القاب بھی

مولوی کے ساتھ کی پیداوار ہیں اور ان کا استعمال بھی اہل علم کیلئے ہی علماء روم سے شروع ہوا اور بڑے بڑے فضلاء روزگار اور یکتائے زمانہ ان القاب سے یاد کئے جاتے تھے۔ حضرت شیخ الرحمن جامی گو ملا اور منلا کہا جاتا تھا۔ ملا جلال الدین بیضاوی کے محشی منلا عوض وغیرہ اس لقب کے ساتھ یاد کئے جاتے ہیں، کشف الظنون میں متاخرین کے بڑے بڑے ماہرین فن اور مصنفین کے لئے یہ الفاظ ملتے ہیں، آخر زمانہ تک یہ الفاظ علمی عظمت اور فنی مہارت کی خبر دیا کرتے تھے، چنانچہ ملا محمود جو پوری، ملا مسکین، ملا محبت اللہ بہاری، ملا عبد الحکیم سیالکوٹی، ملا علی قاری جیسے اکابر علم و فضل ان القاب و خطابات کے مستحق قرار پائے ہیں، انگریزی حکومت میں بھی پہلے سرکاری امتحانات میں ملا فاضل کا امتحان ہوتا تھا اور اسکی سند دی جاتی تھی۔

استاذ:- یہ عجمی لفظ ہے اور غالباً تیسری صدی ہجری سے اس کا استعمال شروع ہوا، اور تلمیذ کے مقابلہ میں بولا جاتا ہے۔ ابتداء میں ہر فن اور ہر علم سکھانے اور بتانے والے کو استاذ کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا۔ بلکہ بعض امراء و سلاطین کے نام سے پہلے یہ لقب لکھا اور بولا جاتا تھا۔ علامہ سمعانی کتاب الانساب میں فرماتے ہیں کہ ابو محمد عبد اللہ بن محمد بن یعقوب بن حرف بخاری بن مولی کا لقب استاذ ہے۔

عرف بالاستاذ لانه كان يختص بدار الامير الجليل اسماعيل بن احمد الساماني و يسألونه فيها عن اشياء فيجب فعرف بالاستاذ۔

یہ شخص استاذ کے نام سے اس طرح مشہور ہوا کہ امیر اسماعیل بن

احمد بن سامانی کے دربار میں حاضر باش رہا کرتا تھا اور لوگ اس سے وہاں پر ہر قسم کی باتیں دریافت کرتے تھے اور وہ جواب دیا کرتا تھا اس لئے استاذ کے نام سے مشہور ہو گیا۔

چونکہ ان سے ہر قسم کے سوالات ہوا کرتے تھے، اس لئے جوابات میں یہ بہت زیادہ تحقیق کی پروا نہیں کرتے تھے۔ آپ ربیع الآخر ۲۵۸ھ میں پیدا ہوئے اور ۵ شوال ۳۴۰ھ کو بخارا میں انتقال کیا۔ (کتاب الانساب لفظ "سید مولیٰ")

استاذ، سید، مولیٰ کے علاوہ کئی اہل فن استاذ کے لقب سے مشہور ہوئے ان میں سے استاذ ابو اسماعیل حسین بن علی بن عبد الصمد نشی اصفہانی، استاذ ابراہیم موصلی، استاذ ابو اسحاق ابراہیم بن احمد بن مہران السمرانی، رکن الدین شافعی فقیہ متوفی ۴۱۸ھ استاذ ابو منصور عبد القاہر بن محمد بغدادی فقیہ شافعی متوفی ۴۲۹ھ

استاذ کافور ابولمسک بن عبد اللہ اشیدی امیر کافور وغیرہ زیادہ مشہور ہیں۔

شیخ محی الدین ابوسعید محمد بن یحییٰ نيساپوری شافعی متوفی ۵۴۸ھ کے متعلق علامہ ابن خلکان لکھتے ہیں۔ استاذ المتأخرين و اوحدهم علما و زهداً۔

استاذ ابو المنصور بغدادی، امام عبد القاہر بن ظاہر بن محمد شافعی متوفی ۴۲۹ھ وغیرہ اس لقب سے مشہور ہیں۔

شیخ الاسلام:- صدر اسلام میں شیخ کا لفظ اہل علم و فضل

کے لئے استعمال کیا جاتا تھا۔ نیز اسکو اس وقت کے ساتھ استعمال کر کے ان کی کسی خاص فن یا خاص علم یا خاص مقام یا خاص قوم میں علمی عظمت و شوکت ظاہر کی جاتی تھی۔

مثلاً شیخ الحرم امام ابن ابی ملیکہ، شیخ الکوفہ امام حکم بن عقیلہ ابو عمر کندی، شیخ اللہ یار المصریہ امام لیث بن سعد، شیخ السنہ امام ابو بشر و رقاء بن عمر بصری، شیخ الحرم حضرت فضیل بن عیاض وغیرہ پھر پہلی صدی ہجری ہی میں شیخ کا لفظ عام طور سے قرآن و حدیث کے معلمین اور اساتذہ کے لئے بولا جاتا تھا، اور اس کی جمع "شیوخ" استعمال کی گئی، اور جس طرح صاحب اور اصحاب کا لفظ فقہاء اور محدثین میں تلامذہ کے لئے استعمال ہوا، اسی طرح شیخ اور شیوخ کا لفظ اساتذہ کے لئے استعمال ہوا، اس کے بعد جب شیخ کا استعمال وسیع ہوا اور امت کے عباد و زہاد اور صلحاء اور اولیاء کے لئے اس کا استعمال ہوا تو اس کی جمع میں عام طور سے "مشائخ" کا لفظ اختیار کیا گیا۔

پھر شیخ کے لقب کو امت محمدیہ کی بعض برگزیدہ ہستیوں کے لئے علمی اصطلاح بھی استعمال کیا گیا، مثلاً حضرات صحابہ کرام میں یحییٰ بن جابر، ابو بکر و حضرت عمر رضی اللہ عنہما ہیں، محدثین میں یحییٰ بن جابر، حضرت امام بخاری اور حضرت امام مسلم رحمہما اللہ ہیں، حنفیہ میں یحییٰ بن جابر، حضرت امام ابو حنیفہ اور امام ابو یوسف رحمہما اللہ ہیں، افلاسہ اسلام میں یحییٰ بن سینہ، شیخ الرکس کے لقب سے مشہور ہیں۔

پھر عہد تابعین میں شیخ السنہ، شیخ الکوفہ، شیخ الحرم وغیرہ

سے ترقی کر کے شیخ کی اضافت اسلام کی طرف ہونے لگی اور اجلہ علماء دین اور ائمہ کرام کو شیخ الاسلام کے لقب سے یاد کیا جانے لگا۔

چنانچہ صدر اسلام میں جن حضرات کے لئے شیخ الاسلام کا لقب اختیار کیا گیا ہے، ان کے تذکرے میں علامہ ذہبی کی تذکرۃ الحفاظ میں اس کا ذکر کیا گیا، مثلاً شیخ الاسلام، امام ابو عبد اللہ، سفیان ثوری، شیخ الاسلام امام حماد بن سلمہ، شیخ الاسلام امام ابو بسطام شعبہ بن حجاج، شیخ الاسلام امام مالک رحمۃ اللہ علیہ شیخ الاسلام امام عبد اللہ بن مبارک۔

جس زمانہ میں شیخ الاسلام کے لقب کا رواج ہوا، وہ زمانہ اسلام کی حقیقت پسندی کا زمانہ تھا اور امت جن بزرگان علم و فضل کو اس لقب سے یاد کرتی تھی، وہ اسی کے قابل ہوتے تھے۔

پھر شیخ الاسلام کے لقب کا باقاعدہ رواج غالباً پانچویں صدی سے شروع ہوا اور اس میں افراط و تفریط کی جانے لگی۔ چنانچہ علامہ ابن خلکان شیخ الاسلام ہکاری ابو الحسن علی بن احمد بن یوسف متوفی ۳۶۸ھ کے تذکرے میں لکھتے ہیں۔

وسمعت ان بعض
الا کابر قال له انت شیخ
الاسلام فقال انا شیخ فی
الاسلام۔
میں نے سنا ہے کہ بعض اکابر نے امام
ہکاری سے کہا کہ آپ شیخ الاسلام ہیں
تو انہوں نے فرمایا کہ میں اسلام کا شیخ
نہیں البتہ اسلام میں ایک شیخ ہوں۔

اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ امام ہکاری کے نزدیک اس لقب کی کیا عظمت تھی اور وہ اسے کن معنوں میں استعمال کرتے تھے۔

آخر دور میں شیخ الاسلام کا ایک خاص عہدہ بھی مقرر ہوا اور وقت کے جلیل القدر علماء کو شیخ الاسلام کے لقب سے یاد کیا جانے لگا، مسلمان آل عثمان کے دور میں شیخ الاسلام کو سلطان کے بعد سب سے زیادہ محترم و مکرم سمجھا جانے لگا۔

ہندوستان میں شیخ الحدیث، شیخ التفسیر، شیخ الادب اور شیخ الفقہ کا مفہوم ان علوم کے ساتھ کے لئے ہوتا ہے اور ان القاب کے استعمال میں انتخاب کا معیار بہت بلند نہیں رہا۔

قطب الدین وغیرہ :- قطب الدین، جلال الدین، جمال الدین، فخر الدین اور اسی قسم کے دین کی نسبت کے القاب بہت بعد کی پیداوار ہیں، اور اس ذہن کا نتیجہ ہے جو اسلامی علوم و معارف پر غمی خیالات و تصورات کی طرف سے چوتھی صدی اور اس کے بعد سے ہونے لگا تھا، صدر اسلام سے لیکر صحابہ، تابعین اور تبع تابعین کے دور تک ہمیں علماء اور امراء کے لئے اس قسم کے القاب کا کوئی نشان نہیں ملتا، مگر پانچویں صدی اور اس کے بعد کے زمانوں میں اس کی بھر مار ہے، طوائف الملوکی کے امیروں اور مختلف مذاہب کے عالموں اور طریقت کے مشائخ میں سے شاید ہی کوئی ایسا ہو جو "الدین" کی نسبت والے لقب سے ملقب نہ ہوں اس سلسلے میں علامہ ابن جبیر اندلسی کی تصریحات ملاحظہ فرمائیے جنہوں نے چھٹی صدی ہجری کے اخیر میں اپنا سفر نامہ مرتب کیا۔

آپ تمام مشرقی ممالک کے بارے میں لکھتے ہیں کہ ان ممالک کی حکومتیں اندلس کی طرح طوائف الملوکی کے طور پر ہوتی ہیں اور اس نواح

کے تمام حکمرانوں نے اپنے ناموں کو لفظ "دین" سے رونق دی ہے (جیسے قطب الدین، نور الدین، صلاح الدین) ہر شخص کے نام کے ساتھ ایک جیت نامک لقب سننے میں آتا ہے، لیکن صفات القاب میں سے کوئی حسن اس کی ذات میں نظر نہیں آتا، ایسے القاب خاص و عام شاہ و گدا سب میں برابر ہیں ان لوگوں میں کسی کے ایسی خصائل اور عادات نہیں سنے گئے جو اس کے مناسب ہوں یا اس کے نام اور القاب کی رونق کا باعث ہوں البتہ صلاح الدین حاکم شام و مصر و حجاز و یمن (یعنی سلطان صلاح الدین ایوبی) کا شہرہ عدل و انصاف اس کے نام اور لقب کے مطابق معلوم ہوتا ہے، بحر اس کے دوسرے نام کے ساتھ اس لقب کو شامل کرنا گویا ہوا باندھنا اور دعویٰ بے دلیل کرنا ہے،

القاب مملکۃ فی غیر موضعہا

کالہر یحکمی انتفا خا صولۃ الاسد

نامناسب لوگوں کے لئے مملکت کے القاب گویا وہ ملی ہیں جو پھول کر شیر کے حملہ کی نقل اتارتی ہے (ترجمہ سفر نامہ ابن جبیر ص: ۲۱۸) مشرقی ممالک اسلامیہ میں چھٹی صدی کے اخیر کا یہ حال تھا کہ ہر چھوٹا بڑا، امیر، عالم، اور صوفی اس قسم کے بڑے بڑے القاب و خطابات کا مستحق قرار دیا جاتا تھا، اور بڑے بڑے علماء اسلام کی طرح چھوٹے چھوٹے امراء اور معمولی لکھے پڑھے لوگ بھی اپنے نام کے ساتھ الدین کی نسبت کا فخر رکھتے تھے،

بعد میں اس لقب سے اس قدر دلچسپی بڑھی کہ لوگ عام طور سے

اس قسم کے القاب کو مستقل نام کے طور پر استعمال کرنے لگے چنانچہ یہ روان آج بھی جاری ہے اور شمس الدین قمر الدین وغیرہ عام لوگوں کے نام کیلئے استعمال ہوتے ہیں اور کسی کو اس عظمت اور نسبت کا تصور تک نہیں ہوتا۔

پرانے بزرگوں میں بھی "الدین" کے ایسے القاب ملتے ہیں جو اب ان کے اصل نام کی جگہ استعمال ہوتے ہیں اور ان کی شہرت کی وجہ سے لوگ اصل نام کو بہت کم یاد رکھتے ہیں۔

چنانچہ شیخ جلال الدین رومی (صاحب مثنوی)، شیخ شہاب الدین سہروردی، امام فخر الدین رازی، علامہ نظام الدین شاشی، شیخ برہان الدین مرغینانی وغیرہ کے اصل نام آج بغیر کتابوں کی مراجعت کے معلوم نہیں ہو سکتے۔

گو یا صدر اسلام سے لیکر تیسری اور چوتھی صدی ہجری تک جس طرح ار باب علم و فضل اب، ابن، ام کی کنیت یا مقام، پیشہ اور فن کی نسبت یا اور کسی عرفیت کے ساتھ مشہور ہوا کرتے تھے اسی طرح پانچویں صدی کے بعد سے دین کی نسبت باعث شہرت قرار دی گئی اور خال خال حضرات کنیت، نسبت اور عرفیہ سے مشہور ہوئے۔

جناب :- جناب کا لفظ آج کل ہر عالم اور غیر عالم کے لئے بطور تکریم و تعظیم کے ناموں کے شروع میں بولا جاتا ہے یہ طرز بالکل نیا اور عجیبیت کی پیداوار ہے، عربی کے قدیم محاوروں میں اس لفظ کا اس طریقہ پر اطلاق کسی دور میں نہیں ملتا ہے، جناب کے معنی صاحب مختار الصحاح نے یوں بیان کئے ہیں۔ "الجناب بالفتح الفناء و ما قرب من محلة

الطہوم جناب کے معنی دروازہ کے باہری محن اور اس جگہ کے ہیں جو قوم کے محلہ کے آس پاس ہو۔

بعد میں جناب دربار اور دیوانہ کے معنی میں استعمال ہوا، چنانچہ السی حسابکم اور فی حسابکم وغیرہ اسی کو بتاتے ہیں ہندوستان میں اس کا استعمال نام کی ابتدا میں محترم اور کرامی کے ہم معنی ہے اور عرب ممالک میں السی جناب اللہ فی جنابہ کا مفہوم ہمارے لحاظ سے "بخدمت فلان" ہوتا ہے۔

صاحب :- صاحب کا لفظ ابتدا میں اپنے لغوی معنی میں خاص خاص علماء کے ساتھ بطور نسبت کے استعمال ہوتا تھا اور ایک عالم کے کسی خاص علم اور خاص فن میں مہارت کو بتاتا تھا مثلاً محمد بن اسحاق صاحب السیرۃ، ابو صالح صاحب التفسیر، امام ابو حنیفہ صاحب الرائے، امام زفر صاحب الرائے اسی طرح عہد تابعین میں جو عالم جس فن میں زیادہ شہرت رکھتا تھا اس کی نسبت صاحب کے ذریعہ اس فن کی طرف کردی جاتی تھی۔ اور محدثین اصحاب الحدیث اور فقہاء اصحاب الفقہ و الرائی کہلائے۔

اسی طرح بعض کتابوں کے مصنفین اپنی کتاب سے مشہور ہوئے اور بعض دوسری چیزوں میں صاحب سے مشہور ہوئے مثلاً محمد بن عبدالکریم صاحب الملل و النحل، محمد بن موسیٰ صاحب الحیل محمد بن عباد صاحب قرطبہ، عزالدین مسعود صاحب موصل خطیب بغدادی صاحب تاریخ بغداد، حمیدی صاحب الجمع بین الصحیحین، ازہری صاحب

اللغة، بستانی صاحب الزبج یا قوت موی صاحب نجم البلدان، شہرستانی صاحب السل، بخاری صاحب الصحيح، میدانی صاحب مجمع الامثال.

پھر اسی زمانہ میں صاحب کا لفظ شاگرد اور تلمیذ کے معنی میں بھی استعمال کیا جانے لگا مثلاً ابو ہریرہؓ کے تلمیذ عبدالرحمن بن ہریرہؓ الا عسرج متوفی ۱۱۷ھ صاحب ابی ہریرہؓ، اشعث بن عبدالملک متوفی ۱۳۱ھ اشعث صاحب الحسن، معمر بن راشد متوفی ۱۵۳ھ معمر صاحب عبدالرزاق، ابو ثور صاحب شافعی اور غندر متوفی ۱۹۳ھ غندر صاحب شعبہ پھر یہ معنی عام ہوا اور ہر استاذ کے شاگردوں اور فکر و علم کے ہم کتب لوگوں کے لئے اصحاب کا استعمال ہونے لگا جیسے اصحاب ابی حنیفہ، اصحاب شافعی، اصحاب مالک، وغیرہ۔

اسی طرح صاحب، شیخ اور اصحاب شیوخ کے مقابلہ میں استعمال ہونے لگا۔

اب سے پہلے صاحب کے لفظ کو اضافت اور شاگردی کے مفہوم سے علیحدہ کر کے جس کے لئے بطور لقب کے استعمال کیا گیا وہ عہد عباسی کا مشہور کاتب اور میرمنشی صاحب بن عبادہ ہے اس کا نام اسماعیل اور کنیت ابو القاسم ہے مگر اس میں خلفاء اور امراء کی صحبت کی وجہ سے صاحب کے لقب سے شہرت پائی (فہرست ابن ندیم ص: ۱۹۳، ابن خلکان)

اسی طرح صاحب کے لقب کی ابتدائی تاریخ عزت و عظمت کے ساتھ مرتب ہوئی اور یہ تصور بعد میں قائم رہا چنانچہ ابتدا میں ہندوستان کے

لوگ انگریزوں کو صاحب کے لقب سے یاد کرتے تھے۔ بہر حال اب علماء اور دوسرے بڑے لوگوں کے ناموں کے آخر میں صاحب کے لفظ کا استعمال بالکل نجی و بن اور نجی ترکیب کی پیداوار ہے۔

غالباً اس طرح صاحب کے استعمال کا رواج ہندوستان میں عروج پذیر ہوا کیونکہ ہم تاریخ و رجال کی آخر دور کی کتابوں میں بھی صاحب کا لفظ موجودہ استعمال کے مطابق نہیں پاتے بلکہ اس کو مضاف کی شکل میں لکھا جاتا ہے مثلاً صاحب العزت صاحب الفضیلت وغیرہ اس طرح صاحب کا لفظ قدیم استعمال کے ساتھ عرب ممالک میں آج بھی جاری ہے مگر ہندوستان میں اس کا استعمال صرف عزت و عظمت کے اظہار کے لئے رہ گیا ہے گویا یہ مضاف الیہ کو حذف کر کے مضاف ہی پر اکتفا کر لیا گیا۔

عبقری :- ہر اس چیز کو کہتے ہیں، جس میں محیر العقول اور عجوبہ روزگار حالت پائی جائے۔ یہ صرف علماء دین یا انسانوں ہی کے لئے خاص نہیں ہے۔ بلکہ بطور مبالغہ کے ہر چیز کے لئے اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ قرآن حکیم میں ہے **عبقری حسان**، عبقری کے لقب کا تذکرہ ہمارے لئے کچھ زیادہ ضروری نہیں مگر چونکہ لفظ نادر ہے اور اس کے مآخذ سے عام طور سے ناواقفیت ہے اس لئے ہم نے ذکر کر دیا، لغت کی کتابوں میں ہے:

العبقر بوزن العنبر موضع تزعم العرب انه ارض الجن

لَمْ نَسُوا إِلَهَهُ كُلُّ شَيْءٍ نَعْبُوهُ مِنْ حَذْفِهِ أَوْ جُودَةِ صَنَعَتِهِ فَقَالُوا عِبْقَرِي وَهُوَ وَاحِدٌ وَجَمْعُ الْإِنْثَى عِبْقَرِيَةٌ يُقَالُ ثِيَابٌ عِبْقَرِيَةٌ حَتَّى قَالُوا ظَلَمَ عِبْقَرِيٌ وَهَذَا عِبْقَرِيٌ قَوْمٌ لِلرَّجُلِ الْقَوِي -

عبققر بروزن غبر ایک جگہ کا نام ہے جو عربوں کے گمان میں جنات کے رہنے کی جگہ ہے۔ پھر ہر ایسی چیز جس کی بہتری یا عمدگی سے انہوں نے تعجب کیا، اسکو اسی کی طرف منسوب کر کے عبققری کہا، عبققری واحد اور جمع دونوں کے لئے استعمال ہوتا ہے اور مونث عبققریہ ہے، عربی کے محاورہ میں ثیاب عبققریہ بہترین کپڑوں کو کہتے ہیں اور ظلم عبققری بڑے ظلم کو کہتے ہیں اور عبققری قوم قوی اور تو مندا دی کو کہتے ہیں۔

اس طرح عبققری تعجب انگیز، محیر العقول اور نادرونایاب چیزوں کے لئے استعمال کیا جانے لگا، اور عبققریت کوندرت اور عمدگی کے مترادف سمجھا جانے لگا۔

اور جہاں اور چیزوں کے لئے استعمال ہوتا ہے وہیں ارباب علم و فضل کے لئے بطور صفت کے استعمال ہوتا ہے۔

دیگر خاص خاص القاب :- مذکورہ بالا القاب و

خطابات تو عمومی ہیں اور ان کا اطلاق عام طور پر ہوتا ہے، کچھ ایسے القاب بھی ہیں جو خاص خاص علمائے دین اور ارباب علم و فضل کے لئے استعمال کئے گئے ہیں اور وہ ان ہی تک محدود رہے ہیں جن سے انکی امتیازی صفت اجاگر ہوتی ہے۔

مفتی المدینہ: حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ

ترجمان القرآن ربانی الامۃ، حبر الامۃ: حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما حکیم الامۃ - حضرت ابودرداء اور حضرت ابومسلم الخولانی -

مفتی مصر: حضرت امام مرشد بن عبد اللہ الامام الاعظم: نعمان بن ثابت ابو حنیفہ

اسد السنۃ: حضرت امام اسد بن موسیٰ

باقر: حضرت امام محمد بن علی، ابو جعفر

خیاط السنۃ: حضرت امام زکریا جستانی

زین العابدین - حضرت امام علی بن حسین -

امام الحرمین - حضرت ابوالمعالی عبد الملک بن شیخ ابو محمد عبد اللہ جوینی شافعی

صادق: حضرت امام جعفر بن محمد

ملک النخاعۃ - ابونزار حسن بن ابی الحسن صافی نحوی

نقیۃ الامۃ - حضرت امام مالک

بدیع الزماں - ابو الفضل احمد بن حسین ہمدانی

نقیۃ العراق - حضرت امام ابراہیم نخعی

جار اللہ - ابو القاسم محمود بن عمرو شہری، خوارزمی

نقیۃ المدینۃ: حضرت امام ابوالزناد اور حضرت امام سعید بن مسیب

اعلام الخو ابوالحجاج یوسف بن سلیمان نحوی شافعی

مسند العراق - حضرت امام علی بن عاصم واسطی

علمائے اسلام کے القاب و خطابات کے سلسلے میں یہ چند باتیں

درج کی گئی ہیں۔ جن سے فی الجملہ ان القاب و خطابات پر روشنی پڑ جاتی ہے

جو صدر اسلام سے لے کر آج تک علمائے دین کے لئے مختلف طریقوں اور مختلف معنوں میں استعمال کئے جاتے ہیں، اس موضوع پر اس سے زیادہ تحقیق اور ربط کے ساتھ لکھا جاسکتا ہے، اللہ تعالیٰ علماء کو ان القاب و خطابات کا اہل بنائے۔

مذکر مذکر کا لفظ مذکر سے ماخوذ ہے، جس کے لغوی معنی یاد دلانے والے اور نصیحت کرنے والے کے ہیں۔ مذکر کا لقب سب سے پہلے قرآن حکیم نے خود رسول اللہ ﷺ کو دیا ہے اور آپ کو "انما انت مذکر" فرمایا ہے۔ نیز قرآن کریم میں مختلف مقامات پر مذکر کا لفظ یاد دہانی اور وعظ و نصیحت کے لئے استعمال ہوا ہے۔ مثلاً و ذکر فان الذکریٰ لنفع المؤمنین وغیرہ

بعد میں وعظ و نصیحت کرنے والے علماء کے لئے یہ لقب خاص ہو گیا۔ علامہ سمعانی فرماتے ہیں۔

هذه اللفظة لمن يذكر و
يعط (کتاب انساب
ورق ۵۱۵)
مذکر کا لفظ وعظ و نصیحت کرنے والے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔

یہ لفظ بعد میں خاص و خلیفہ اور خاص خلیفہ کے لئے بولا جانے لگا اور تقریباً وعظ کے ہم معنی سمجھا جانے لگا۔ اور چوتھی صدی ہجری اور اس کے بعد تک ان واعظین کو مذکر کے خطاب سے یاد کیا جاتا تھا جن کے خاص خاص فی حد و اور اصول ہوا کرتے تھے۔ علامہ مقدسی بشاری نے احسن التفسیم فی معرفة الاقالیم میں (ج ۲ ص ۳۵۷) کی تصنیف ہے) ہر اقلیم

اور ہر مقام کے تذکروں کا حال خاص طور سے بیان کیا ہے۔ مثلاً اقلیم شام کے شہر ایلیا کے بیان میں لکھتے ہیں:

والمذکرون به قصاص واصحاب ابی حنیفہ
بالمسجد الاقصیٰ مجلس ذکر یقرؤون فی دفتر و کذلک
الکرامیۃ فی خوالقہم (احسن التفسیم ص ۱۸۲ طبع لندن)

ایلیا میں مذکر قصہ گو ہوتے ہیں اور خفی مذکروں کیلئے مسجد اقصیٰ میں وعظ کی مجلس منعقد ہوتی ہے۔ جس میں وہ کتاب میں دیکھ کر وعظ کہتے ہیں اسی طرح فرقہ کرامیہ کے لوگ اپنی خانقاہوں میں کتاب لیکر وعظ و تذکرہ کرتے ہیں،

اقلیم خراسان کے بیان میں لکھتے ہیں:

هو اکثر الاقالیم علماً و
فقہاً وللمذکرین به
صیت عجیب۔
اقلیم خراسان علم و فقہ میں تمام
اسلامی ممالک سے بڑھی
ہوئی ہے یہاں کے مذکروں
کا عجیب شہرہ ہے۔

اسی اقلیم کے واعظوں اور مذکروں کے بارے میں آگے چل کر لکھتے ہیں۔

وبذکرون بلاد فاما
بمرو و سرخس، فلا یذکر الا قفیه او مفسر، و سائر الاقالیم کل
من اراد ورسم اصحاب ابی حنیفہ یذکرون فی هذا الثلاث
بلدان التی ذکرنا بمستملى (حوالہ بالا ص ۳۲۷)

یہاں مذکور حضرات بلا کتاب سامنے رکھے وعظ کہتے ہیں اور مرو اور سرخس میں فقیہ اور مفسر کے علاوہ کوئی دوسرا شخص وعظ نہیں کہہ سکتا ہے۔ اور ان تین شہروں کے علاوہ باقی پوری اقلیم خراسان میں جو چاہتا ہے وعظ کہتا ہے، ان تینوں شہروں میں احناف مستملی کی مدد سے وعظ کہتے ہیں۔

مستملی :- مستملی وہ لوگ ہوتے تھے جو فقہاء و محدثین کی درس گاہوں میں اس لئے رہتے تھے کہ ان کی آواز کو جمع تک پہنچائیں۔ ایک ایک محدث اور فقیہ کی درس گاہ میں بعض اوقات کئی کئی مستملی حضرات ہوتے تھے، مستملی کے لغوی معنی "املا" کرانے والے کے ہیں، استاذ جو کچھ بولتا اور روایت کرتا تھا اسے مستملی لوگ حلقہ درس تک پہنچاتے تھے۔ ہمارے زمانہ میں اب بڑے مجمع کے لئے لاؤڈ اسپیکر استعمال ہونے لگا ہے۔ اور اب استملاء کا عہدہ گویا ختم ہو گیا ہے۔

مسلمانوں کا قدیم طرز تعلیم تقریباً وہی تھا جو آج کل اسکولوں اور کالجوں اور یونیورسٹیوں میں لکچر کی صورت میں ہوتا ہے۔ اقلیم دیلم کے بارے میں فرماتے ہیں۔

ورسمهم بجرجان ان
التذکیر للفقہاء و اهل
الروایات (سنن نسائی ص ۳۸۲)

مقام "رے" کے بارے میں لکھتے ہیں:

ولمذکرہم فن
(حوالہ بالا ص ۳۹۱)

یہاں کے مذکروں کو وعظ گوئی کا خاص فن حاصل ہے،

خود ہمارے ملک ہندوستان کے بارے میں اقلیم سندھ کے بیان میں کہتے ہیں۔

ولیس للمذکرین
بہ صیت ولا لہم
رسوم، تذکیر
حوالہ بالا ص ۳۸۱

یہاں پر مذکروں اور واعظوں کا چہ چاہتے ہیں، اور ان کے یہاں وعظ و نصیحت کی رسمیں نہیں پائی جاتی ہیں۔

ہم نے یہاں اپنے موضوع سے ہٹ کر تفصیل سے کام لیا ہے تاکہ ناظرین کو معلوم ہو جائے کہ مسلمانوں میں وعظ و تذکیر کے کیا آداب و رسوم تھے اور کس کس درجہ کے علماء اس منصب پر فائز تھے، اور مسلمانوں کے ملکوں میں اس چیز کو کس قدر اہمیت حاصل تھی۔

علامہ سمعانی نے کتاب الانساب میں چند مشہور مذکروں کا حال لکھا ہے ان کے نام یہ ہیں۔ ابو محمد عبد الواحد بن احمد زہری المذکر آپ صائم الدھر تھے، حضرت عبد الرحمن بن عوف کی اولاد میں سے تھے۔ ہر دوسرے دن ایک ختم قرآن پڑھتے تھے ۳۸۲ھ میں انتقال فرمایا۔

ابو بکر محمد بن عبد اللہ بن عبد العزیز بن شاذمان المذکر رازی مکان ملیحاً ظریفاً، آپ نہایت ہنس مکھ اور باذوق واعظ تھے، علم حدیث کے ساتھ تصوف کے اسرار و رموز سے واقف تھے۔ ۳۷۶ھ میں فوت ہوئے۔

ابو بکر محمد بن علی بن حسین المذکر المؤدب نيساپوری: آپ کو چہ عیسیٰ بن ماسرخس میں مؤدب تھے اور اسی محلہ کی مسجد میں وعظ و تذکیر فرماتے تھے ۳۷۰ھ میں فوت ہوئے۔

ابو العباس احمد بن محمد بن علی بن عمر المذکر نیساپوری ۳۶۲ھ میں فوت ہوئے۔ ابو محمد عبداللہ بن ابی القاسم عمر بن عبداللہ بن شہم المذکر اصفہانی۔

کسان دینا فاضلا، حبرا آپ نہایت ہی دیندار، فاضل، مکشرا من الحدیث صاحب خبر تھے اور آپ علم حدیث میں بہت زیادہ دخل رکھتے تھے (کتاب الانساب ص ۵۱۸)

ایک زمانہ میں مسلمانوں کے واعظ و مذکر ارباب علم و فضل ہوتے تھے، مگر بعد میں اس وظیفہ پر جہلاء قلیل و ذلیل ہو گئے، اور عالم نما جاہل واعظ کا پیش اختیار کر کے عوام کو غلط روایات اور جھوٹے قصوں سے گروانے لگے۔

واعظ :- واعظ اور مذکر دونوں ہم معنی ہیں اور غالباً واعظ کی اصطلاح مذکر کے مقابلہ میں نئی ہے۔ علامہ سمعانی نے مشہور واعظین میں ان حضرات کا ذکر کیا ہے: ابو القاسم بکر بن شادان مقرر الواعظ، آپ نہایت صالح، بزرگ اور ثقہ تھے۔ تہجد کی نماز کثرت سے ادا کرتے تھے۔ ۴۵۵ھ میں انتقال فرمایا۔ ابو نصر عبدالرحمن بن محمد بن جعفر عقیلی الواعظ آپ واعظ میں نہایت ہی خوش کلام تھے اور اس فن میں بہت آگے تھے۔ بزرگوں اور صالحین کی صحبت میں رہا کرتے تھے ۳۳۲ھ میں فوت ہوئے۔ (حوالہ ص ۵۷۷)

محتسب :- محتسب کا لقب اور خطاب ان علمائے کے لئے تھا جو عوام کے احتساب کی خدمت انجام دیتے تھے اور اور برائی سے روکتے اور

اچھائی کی تعلیم دیتے تھے۔ علامہ سمعانی فرماتے ہیں۔

هو ان باسم الناس و احتساب امر بالمعروف اور فی بنھی عن المنکر۔ من المنکر کے وظیفہ کا نام ہے۔

مسلمانوں کے دور اقبال میں اس عہد پر پڑنے والے ارباب دین و دیانت فائز ہوتے تھے اور خود نیک و متقی بن کر دنیا کو نیکی کی دعوت دیتے تھے۔ ان کا مقام مذکر اور واعظ سے بلند تھا اور ان کا وظیفہ ان سے کہیں زیادہ اہم تھا۔ چند مشہور محتسب حضرات کے نام یہ ہیں۔

ابو عبداللہ محمد بن حسن بن یحییٰ بن اشعث بخاری المحتسب۔ فقیہ ابو حفص، احمد بن ابراہیم بن عمران المحتسب ابو نصر منصور بن محمد بن احمد حرب المحتسب ابو الحسن احمد بن علی بن حسین بن محمد بن حسین بن موسیٰ بن موسیٰ المحتسب۔ (کتاب الانساب ص ۲۰۴)

خطیب :- خطیب کا لقب خطبہ اور خطابت سے مانور ہے۔ علامہ سمعانی لکھتے ہیں۔

هذه النسبة الى الخطابة على المنابر۔ خطیب کی نسبت منبروں پر خطابت کرنے کی طرف ہے۔ (حوالہ بالا ورق ۲۰۴)

خطیب کا لفظ ابتداء ہی سے مقرر کے معنی میں استعمال ہوتا تھا۔ البتہ بعد میں وظیفہ خطابت سے تعلق رکھنے والے علماء کے لئے بولا جانے لگا اور عام طور سے خطیب وہ علماء کہلائے جو جامع مسجدوں میں جمعہ کے دن منبروں پر خطبہ دیتے تھے اور نماز پڑھاتے تھے۔ آج کل بھی خطیب اسی معنی

میں استعمال ہوتا ہے، چند مشہور خطباء کے نام یہ ہیں۔

امام ابو بکر احمد بن علی بن ثابت خطیب بغدادی، صاحب تاریخ بغداد، خطیب بن شیبہ خطیب بصری ان کو خطیب منبر کی خطابت کی وجہ سے نہیں کہا جاتا تھا۔ بلکہ ان کی فصاحت و بلاغت اور حسن کلام کی وجہ سے خطیب کا لقب دیا گیا تھا۔

ابو محمد عقیل بن عمرو بن بکر بن سلیمان خطیب نيساپور، سب سے پہلے ان کے دادا بکر کو خطیب ہونے کا فخر حاصل ہوا۔ پھر ان کے والد عمرو خطیب ہوئے، ابو محمد عقیل نيساپور کے حاکم بھی تھے، جب حاکم ہوتے تو خود ہی خطابت کی خدمت انجام دیتے اور جب دوسرا حاکم ہوتا تو بھی آپ ہی خطبہ دیتے، خطبہ میں ان کا یہ مقولہ بہت مشہور ہے۔ اخوانی لا بد من القضاء فلیت شعری ابن الملتقی، ۲۸۶ھ میں انتقال کیا۔

(کتاب الانساب ورق: ۲۰۵)

بعد میں خطیبوں کے لئے خاص خاص لباس ہوتے تھے، اور وہ حضرات عبا و قبا وغیرہ پہن کر خطابت کے لئے منبروں پر آتے تھے۔ خراسان کے خطیب چادر، عبا اور قبا نہیں پہنتے تھے، بلکہ دراعہ نامی لباس استعمال کرتے تھے۔ علامہ مقدسی لکھتے ہیں۔

ولا یسردی الخطیب ولا یتقیبى انما علیہ دراعۃ ولا

یسرع الخروج (احسن التقاسیم ص: ۳۲۷)

یہاں کا خطیب جمعہ کا خطبہ دیتے وقت چادر اور قبا نہیں پہنتا بلکہ اس کے بدن پر دراعہ ہوتا ہے یہاں پر خطیب اپنے حجرہ سے نکلنے میں جلدی

نہیں کرتا۔

خطیب اور جامع مسجد گویا مترادف الفاظ ہیں اور ایک کا اطلاق دوسرے پر ہوتا ہے۔ ان خطیبوں کے لئے صاحب علم و فضل ہونے کے ساتھ شیریں بیان اور مؤثر انداز خطابت کا ہونا ضروری ہوتا تھا۔

مزکی: - مزکی کا لفظ ترکیب سے ماخوذ ہے جس کے معنی صفائی کرنے کے ہیں۔ علامہ سمعانی فرماتے ہیں:

هذا اسم لمن یزکی الشہود ویبحث عن حالہم و یدلغ القاضی حالہم. (الانساب ورق: ۵۲۶)

مزکی اس آدمی کو کہتے ہیں جو گواہوں کی صفائی کرتا ہے اور ان کے حالات کا پتہ چلا کر قاضی یعنی جج کو انکی صحیح صورت حال سے مطلع کرتا ہے۔ اسلامی عدالت کے گواہوں کے حالات اور معاملات کی تحقیق کے لئے جو حضرات مقرر ہوتے تھے اور وہ عوام کے ظاہری اور باطنی حالات سے واقف ہوتے تھے، غالباً ہم نے کہیں پڑھا ہے کہ یہ حضرات محلہ وار ہر ہر آدمی کے نام اور حالات کا ریکارڈ اپنے رجسٹروں میں رکھا کرتے تھے اور بوقت ضرورت عدالت میں جا کر گواہوں کی توثیق کیا کرتے تھے۔ علامہ مقدسی خراسان کے ذکر میں لکھتے ہیں۔

و یشہد کل واحد فی کل شئی غیر ان فی کل بلدة عدۃ من المزکین فان طعن الخصم علی الشاہد منل عنه المزکی ولا ینحنک فیہ الا فقیہ او رئیس (احسن التقاسیم ص: ۳۲۷)

یہاں پر ہر آدمی ہر معاملہ میں گواہی دے سکتا ہے۔ البتہ ہر شہر میں

متعدد مزکی ہوتے ہیں جن کا کام یہ ہے کہ اگر مقدمہ میں مخالف آدمی دوسرے کے گواہ کو جھوٹا کہتا ہے۔ یا اسے غیر معتبر بتاتا ہے تو عدالت کی طرف سے اس مزکی سے اس کے بارے میں دریافت کیا جاتا ہے، اور اس عہدہ پر فقیہ یعنی عالم اور ذمہ دار ہی فائز ہوتا ہے، دوسرا نہیں ہو سکتا، بلکہ بہت سے مقامات پر بہت سے گھرانے نسلاً بعد نسل اس خدمت پر مامور کئے جاتے تھے، اور ان کی دیانت پر اعتبار کرتے ہوئے ان کے خاندان والوں کو مزکی بنایا جاتا تھا۔ علامہ معانی کتاب الانساب میں فرماتے ہیں۔

واشتهر بھذا
نیسا پور بیت کبیر
فیہم جماعۃ من
المحدثین الکبار۔
مزکی کے وظیفہ اور عہدہ میں
نیسا پور کا ایک بہت بڑا گھرانہ
مشہور ہوا ہے جس میں بڑے
بڑے محدث گذرے ہیں۔

پھر فرماتے ہیں کہ ان ہی میں سے ابو اسحاق ابراہیم بن محمد بن یحییٰ المزکی شیخ نیسا پور فی عصرہ۔ ان کے بیٹے یحییٰ بن ابراہیم مزکی اور ان کے علاوہ یہ حضرات بھی مزکی ہیں۔ ابو حامد احمد بن ابراہیم بن محمد بن یحییٰ المزکی۔ آپ کے والد بھی مزکی تھے۔ کسان صالحاً، ورعاً متہجداً ناسکاً۔ آپ نہایت صالح، متقی، تہجد گزار اور عابد بزرگ تھے۔ ابو الفضل المزکی کان ابو الفضل محدث وقتہ والمزکی فی عصرہ۔ آپ اپنے زمانہ کے سب سے بڑے مزکی تھے۔ (الانساب ورق: ۵۲۶) جیسا کہ معلوم ہوا اس عہدہ پر بڑے ثقہ اور معتبر علمائے دین یا اعیان و اشراف رکھے جاتے تھے۔ اور ان کے بیان پر

گواہوں کی گواہی موقوف تھی۔

معدل :- معدل کا لقب عدل سے ماخوذ ہے جس کے معنی عدل و انصاف کرنے والے یا کام کو صحیح طور پر انجام دینے والے کے ہیں۔ علامہ معانی فرماتے ہیں۔

هذا اسم لمن عدل
وزکی وقبیل شہادۃ
عند القضاۃ۔
(الانساب، ص: ۵۳۶)
معدل کا خطاب ہر اس شخص
کے لئے ہے جو عادل و مزکی ہو
اور قاضیوں کی عدالت میں اس
کی شہادت قبول کی جاتی ہو۔

گویا معدل اور مزکی قریب المعنی ہیں اور تقریباً دونوں ایک ہی معنی میں استعمال ہوتے ہیں۔ معدل حضرات میں ابو الحسن علی بن محمد بن عبد اللہ المعدل، اور ابو نصر احمد بن عبد الباقی المعدل زیادہ مشہور ہیں اور اسی طرح ابو اسحاق مزکی بھی اعیان شہودین میں سے تھے۔ (حوالہ بالا ص: ۵۲۶)

اگر ہم علمائے اسلام کے القاب و خطابات کو زیادہ وسعت کے ساتھ بیان کریں اور ان کے کام اور وظیفے کا ذکر کریں تو موضوع بدل جائے گا اور بات بہت طول پکڑ جائے گی۔

استدراک معلم : جماعت صحابہ میں آنحضرت ﷺ نے صرف حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کو معلم کے لقب سے نوازا تھا اور آپ بعد میں بھی صحابہ کرام کے اندر اس لقب سے مشہور تھے۔

علامہ ابن سعد نے طبقات میں حفاف بن ایماء سے روایت کی

ہے کہ میں حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ کے ہمراہ جمعہ کی نماز پڑھا کرتا تھا۔

فَإِذَا خُطِبَ
عَمْرُ سَمِعْتَهُ
يَقُولُ أَشْهَدُ
أَنَّكَ مُعَلِّمٌ۔

اور جب حضرت عمرؓ جمعہ کا خطبہ پڑھتے تھے تو میں عبدالرحمن بن عوفؓ کو یہ کہتے ہوئے سنتا تھا کہ میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ معلم ہیں۔

یہ جملہ سن کر اس کے راوی عبدالرحمن بن ابی الزناد نے تعجب کیا تو ان کے سامنے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی یہ حدیث بیان کی گئی کہ

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ مَا مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا فِي أُمَّتِهِ مُعَلِّمٌ أَوْ مُعَلِّمَانِ وَإِنْ يَكُنْ فِي أُمَّتِي أَحَدٌ فَهُوَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ إِنَّ الْحَقَّ عَلَى لِسَانِ عَمْرٍ وَقَلْبِهِ (طبقات ابن سعد ج ۲: ۲۰۴)

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ ہر نبی کی امت میں دو ایک معلم ہوا کرتے تھے، اور اگر میری امت میں کوئی معلم ہے تو وہ عمر بن خطاب ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ حق عمر کی زبان پر اور ان کے دل میں ہے

چوتھی صدی ہجری تک عالم اسلام کے بعض علاقوں میں عام طور سے علمائے دین کو معلم کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے اور یہ لفظ بطور لقب کے ان کے لئے استعمال ہوتا تھا۔ چنانچہ علامہ مقدسی بشاریؒ جنہوں نے ۳۷۵ھ میں اپنی کتاب لکھی ہے، اقلیم دیلم کے بیان میں لکھا ہے کہ:

يَسْمُونَ الْعَالَمَ مُعَلِّمًا وَرَبَّمَا تَعْلَقُوا بِهِ وَقَالُوا لَوْكَ مُعَلِّمٌ وَاللُّوكَ هُوَ الْجَيِّدُ (حسن التقاسيم في معرفة الاقاليم ص: ۳۶۹، طبع ليدن)

یہاں کے لوگ عالم کو معلم کے نام سے یاد کرتے ہیں اور یہ لوگ بسا اوقات مجھ سے لوگ معلم یعنی جید عالم کہہ کر لپٹ جاتے تھے۔

اس کا مطلب یہ ہے کہ قومس، جرجان، شہرستان، طبرستان، آمل، دیلمان، خزر، والغان، سمنان، بسطام، بیار، استرآباد طالقان وغیرہ ہیں۔ اس زمانہ میں علماء کو معلمین کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا۔ علامہ مقدسی نے ان تمام مقامات کو اقلیم دیلم میں شمار کیا ہے۔ (از ماہنامہ "البلاغ" بمبئی)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

فہرست مضامین

۲۲	استاذ	۱	علامہ اسلام کے القاب و خطابات
۲۵	شیخ الاسلام	۲	تاریخ کی روشنی میں
۲۸	قطب الدین	۳	عالم
۳۰	جناب	۵	معلم
۳۱	صاحب	۷	مقبری
۳۳	عبقری	۸	قاری
۳۳	دیگر خاص خاص القاب	۱۱	علامہ
۳۶	مذکر	۱۳	کامل
۳۸	مستملی	۱۳	کاتب
۴۰	واعظ	۱۶	مکتب
۴۰	محتسب	۱۷	منشی
۴۱	خطیب	۱۷	مؤدب
۴۳	مزکی	۱۹	مولانا
۴۵	معدل	۲۱	مولوی
۴۵	استدراک معلم	۲۳	ملا۔ ملا۔ مولیٰ

